O Jornal Metro é impresso em papel certificado FSC, com garantia de manejo florestal responsável, pelo Grupo Sinos S/A.

COMÉDIA
'Pois é, Vizinha'
VOLTA AOS PALCOS PÁG. 11

DRAMA
'Landel'
TRAZ O PADRE HERÓI PÁG. 11

Riso múltiplo no TSP
André Damasceno
em temporada de verão PÁG. 12

MARS SEM BLOQUEIOS

CANTOR VENCE CRISE CRIATIVA E LANÇA CD COM INSPIRAÇÃO NOS ANOS 80 PÁG. 13

PORTO ALEGRE
Terça-feira,
15 de janeiro de 2013
Edição nº 298, ano 2

MÁX: 30°C
MÍN: 18°C

www.readmetro.com | leitor.poa@metrojornal.com.br | www.facebook.com/metrojornal | @jornal_metropoa

10 mil candidatos já estão fora da disputa na UFRGS

Vestibular 2013. Abstenção dos candidatos no concurso mais disputado do Rio Grande do Sul foi de 22,9% no primeiro dia de provas, que corresponde a um percentual superior ao do ano passado. Tema da redação foi o papel e os limites do humor na sociedade PÁG. 02

FUTURO INCERTO

Monumento dará lugar ao viaduto da Pinheiro Borda PÁG. 03

Obra de arte que está na avenida Padre Cacique desde 2002 será transferida nos próximos meses para construção de estrutura de concreto | CARLOS MACEDO/METRO

Entulho é um dos problemas | CARLOS MACEDO/METRO

Avenida Dique cai no esquecimento

Via que dará lugar à ampliação da pista do aeroporto, na zona norte, não recebe manutenção PÁG. 04

Golpes disparam com a internet e batem recorde

Dados mostram que 2,14 milhões de brasileiros foram vítimas de tentativa de furto de RG em 2012 PÁG. 06

1

FOCO

Abstenção foi de 22,9% no 1º dia

Vestibular da UFRGS. Dos 46,2 mil inscritos, 10,6 mil candidatos se ausentaram no domingo, o que corresponde a um montante superior ao registrado no ano passado

Dos 46,2 mil inscritos no vestibular da UFRGS (Universidade Federal do Rio Grande do Sul), mais de 10,6 mil já estão fora da disputa, o que corresponde a 22,9% do total de candidatos. A abstenção do primeiro dia de provas de 2013, divulgada na manhã de ontem, supera o percentual do mesmo período do ano passado, quando faltaram 8,4 mil candidatos, ou 20,5% do total.

No site www.ufrgs.br estão sendo divulgadas as médias das provas. Até ontem, já estavam disponíveis das disciplinas de Física, Literatura de Língua Portuguesa e Língua Estrangeira. A média da prova de Física foi 8,5289 com desvio-padrão de 3,7521, enquanto a de Literatura de Língua Portuguesa ficou em 10,9255 e desvio-padrão 4,1812. Nos exames de Língua Estrangeira, a prova de Inglês teve média de 11,8828; a de Espanhol, 11,1290; Italiano, 12,9906; Francês, 13,3051; e a de Alemão, 13,0545.

METRO POA

Mesas vazias foram marca no domingo de estreia do concurso de 2013 | CARLOS MACEDO/METRO

Riso é o tema da redação

O Papel e os Limites do Humor na Sociedade foi o tema da redação aplicada ontem no vestibular. Os estudantes tiveram de dissertar sobre as manifestações do humor nos meios de comunicação e o reflexo disso na sociedade. Para servir de subsídio à construção do texto, foi fornecido aos vestibulandos um trecho extraído do livro "O Riso", uma reunião de três artigos publicados por Bergson, de 1899, que constituem um verdadeiro tratado sobre o humor. Foi questionado, também, se seria possível provocar o riso sem incomodar, já que o humor se constrói a partir de um olhar crítico sobre o comportamento humano.

Hoje será o terceiro dia do concurso que oferece 5.424 vagas. Serão aplicadas as provas de Biologia, Geografia e Química. O vestibular da UFRGS se encerra amanhã, com a aplicação das provas de História e Matemática.

RÁDIO BANDEIRANTES

Manutenção.

Obras deixam seis bairros sem água na capital

Pelo menos seis bairros de Porto Alegre enfrentarão desabastecimentos temporários de água de hoje a quinta-feira devido a obras do Dmae (Departamento Municipal de Água e Esgotos).

Hoje, a partir das 14h, partes dos bairros Floresta e São Geraldo ficarão sem água. Uma interligação de rede será realizada na rua Almirante Barroso. O retorno está previsto para a madrugada de amanhã.

Também a partir das 14h de hoje, moradores de partes dos bairros Santo Antônio e Partenon terão corte de água, com retorno na madrugada de amanhã. O serviço será realizado na rua Martim Bromberg.

Na quinta-feira, os bairros Farrapos e Humaitá ficarão sem abastecimento das 13h30 até a noite. Não foi informado um horário previsto para o encerramento das atividades na rede. O trabalho dos operários será realizado na avenida A.J. Renner esquina com a rua Graciano Camozzato.

O Dmae explica que as obras têm como objetivo melhorar a qualidade do abastecimento de água para a população da capital.

METRO POA

Monumentos

"Porto Alegre tem um histórico de deslocamento de suas estátuas públicas conforme o crescimento da cidade. Muitas das estátuas que estão no parque da Redenção já estiveram em pontos da cidade que passaram por obras públicas."

LUIZ CUSTÓDIO, COORDENADOR DA MEMÓRIA DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA

leia mais na pág. 03

Radar móvel

Hoje, o radar móvel do EPTC estará nas seguintes vias:

- Padre Cacique
- Salvador França
- Aparício Borges
- Pinheiro Borda
- Severo Dullius
- Borges de Medeiros
- Diário de Notícias
- Ipiranga
- Tarso Dutra
- Cristiano Fischer
- Edgar P. de Castro
- João de O. Remião
- Juca Batista

Olhar crítico

DIEGO CASAGRANDE
DIEGO.CASAGRANDE@METROJORNAL.COM.BR

Diego Casagrande é jornalista profissional diplomado desde 1993. Apresenta os programas BandNews Porto Alegre 1ª Edição, às 9h, e Ciranda da Cidade, na Band AM 640, às 14h.

A MANTEIGA DERRETIDA

A economia brasileira está se derretendo. Foi assim em 2012, quando o PIB cresceu pífio 1%. O governo prometia 4,5%. Na melhor das hipóteses o governo errou. Na pior, mentiu. Não me impressiono com isso. Governos costumam mentir quando a realidade fere seus interesses. Mas nem todo mundo é cego ou ignorante. Nosso país tem gargalos pouco ou nada atacados pelo grupo que detém o poder há mais de dez anos.

Alertei há quase um ano sobre isso. Brasileiros que como eu vivem o dia a dia do supermercado, que têm um pequeno negócio, que são profissionais liberais ou empregados, que vivem do que vendem, que sabem o valor suado de cada centavo que conquistam, são os economistas de verdade. Estes sentiram há tempos os sinais de fadiga da economia brasileira. Mas houve aqueles que não apenas duvidaram como acharam que se tratava de uma visão negativa. Estes, ou são de alguma forma ligados ao governo e seu partido, ou são empresários cujos setores ainda têm margem de crescimento, apesar de tudo. São visões segmentadas. Que o Eike Batista continue sendo aquele feliz histriônico com o estágio da economia brasileira eu até entendo. Mas não caio mais no teatro do governo Dilma, mesmo sabendo que Copa e Olimpíada ainda vão dar um fôlego na mente dos incautos. O Brasil do crescimento que chamava atenção não é mais o mesmo.

O que assusta é que enquanto a economia brasileira fraqueja, apesar de o governo abrir cada vez mais os cofres do BNDES (Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social) – conta salgada que todos pagaremos ali na frente – a inflação dos aluguéis chegou a cerca de 8%. Um cruzamento perigoso de taxa baixa de crescimento com a volta da corrosão no valor do dinheiro. Sem falar na desindustrialização cada vez mais latente do país.

A revista britânica The Economist, saudada no mundo todo e inclusive nas propagandas do governo do Estado do Rio Grande do Sul, sugeriu a demissão do ministro da Fazenda, Guido Mantega. Não sei se resolveria mas já seria um bom começo. Dilma, com o ar de quem sabe tudo, me parece que é de fato quem decide. Já que não dá para trocar a chefe, que se troque o funcionário. Pode ser que a economia deixe de derreter como manteiga no calor.

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.poa@metrojornal.com.br
051/2101.0471

O jornal **Metro** circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini. (MTB: 70.145).
Diretor de Redação: Fábio Cunha. **Diretor Comercial e Marketing:** Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. **Editor Chefe:** Luiz Rivoiro
Editor-Executivo de Arte: Vitor Iwasso. **Coordenador de Redação:** Irineu Masiero.
Gerente Executivo: Ricardo Adamo.

Metro Porto Alegre. Gerente Executivo: Luís Grisólio. **Editor Interino:** Maicon Bock (11.813 DRT/RS).
Editora de Arte: Julia Rodrigues. **Grupo Bandeirantes de Comunicação RS. Diretor-Geral:** Leonardo Meneghetti.

Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: rua Delfino Riet, 183, Santo Antônio, 90660-120, Porto Alegre, RS. Tel.: (051) 2101-0471
O jornal **Metro** é impresso no Grupo Sinos S/A.

A tiragem e distribuição desta edição de **40.000** exemplares são auditadas pela BDO.

Arte dará lugar a viaduto

Indefinição. Monumento Estrela Guia II, na Padre Cacique, terá de ser transferido nos próximos meses devido a obra da Copa de 2014

Em nome do progresso, Porto Alegre irá deslocar mais uma obra de arte. Desta vez, o atingido é o monumento Estrela Guia II, instalado em 2002 na avenida Padre Cacique. No local, passará o viaduto da rua Pinheiro Borda, um das obras de mobilidade para a Copa de 2014.

A transferência de obra de arte mais conhecida ocorreu em março de 2007, quando o monumento O Laçador deixou o local que estava desde o início, nos anos 1950. O motivo foi a construção do viaduto Leonel Brizola. Houve cortejo de tradicionalistas durante a transferência.

O secretário municipal de Gestão, Urbano Schmitt, informou que já foi formada uma comissão juntamente com a Coordenação de Artes Plásticas da SMC (Secretaria Municipal da Cultura), para definir como será essa transição. Segundo o secretário, o deslocamento é iminente, pois o viaduto passará no local em que está o monumento.

A comissão é formada por Anete Abarno, diretora da Coordenação de Artes Plásticas de Porto Alegre; Flávio Krawczyk, diretor do acervo artístico da prefeitura, e Ana Margarida, arquiteta do município. Segundo Anete Abarno, a Estrela Guia II será deslocada para a mesma região. "No momento, estamos na etapa de pesquisa, para descobrirmos uma posição que seja mais adequada naquela região", revela Anete Abarno.

Na hora da transferência-to, a estátua precisará de alguns cuidados. Luiz Antônio Custódio, coordenador da memória cultural da SMC, lembra que é preciso informar o autor da obra, o uruguaio Gustavo Nakle, para que ele possa ajudar no preparo de um plano de transição. A data do deslocamento ainda não foi decidida.

26,6 milhões

de reais é o valor do investimento na construção do viaduto Pinheiro Borda.

"Tecnicamente não há condições de a estátua continuar no local. O viaduto passará exatamente por ali."

URBANO SCHIMITT, SECRETÁRIO DE GESTÃO

Copa na cidade

A obra do viaduto da Pinheiro Borda tem previsão de término para abril de 2014, ano da Copa. O viaduto irá separar fluxo entre as avenidas Pinheiro Borda e Edvaldo Pereira Paiva, a Beira-Rio. O viaduto tem extensão total de 315 metros, com duas faixas. METRO POA

Monumento Estrela Guia II terá que ser realocado para a construção do viaduto da Pinheiro Borda | CARLOS MACEDO/METRO

Estrela Guia II

Saiba mais sobre o monumento localizado na Padre Cacique:

- **Concurso.** O artista uruguaio Gustavo Nakle ganhou o concurso Espaço Urbano – Espaço Arte da Prefeitura de Porto Alegre, em 1998, com a obra Estrela Guia. Ela foi instalada no largo Dom Vicente Scherer e roubada em 1999.
- **Segunda versão.** O artista, então, foi convidado a fazer uma segunda versão da obra, chamada Estrela Guia II, que é bem diferente da primeira. Ela começou a ser exposta em 2002 no local atual, junto ao Guaíba.
- **Significados.** Segundo o autor, a estrela tem forma de timão por acreditar que somos capazes de controlar os nossos destinos. A ovelha simboliza a unidade e a atenção vigilante.

Simulação mostra viaduto no local | PMPA/DIVULGAÇÃO

Afro-umbandistas lavam escadarias da prefeitura

As escadarias da prefeitura foram lavadas ontem por integrantes de religiões afro-umbandistas. Foi a terceira vez que o ritual foi realizado no local. O prefeito José Fortunati participou do ato.

Os ritos de lavagem com ervas e águas de cheiro são feitos por devotos e representam a purificação. "Independente da religião, aqui o que vale é a fé. Essas águas invocam a espiritualidade e também a prosperidade e purificam o caminho do povo, provocando uma reflexão", afirmou pai Paulinho de Ogum Xoroquê, babalorixá que conduziu o ritual. METRO POA

Foi a terceira lavagem das escadarias do Paço Municipal | LUCIANO LANES/PMPA

Amanhã. Farmácia do Estado fecha

A Farmácia de Medicamentos Especiais do Estado em Porto Alegre, na avenida Borges de Medeiros com a rua Riachuelo, não terá atendimento ao público amanhã. Na oportunidade, o expediente será apenas interno para a realização de inventário de estoque.

Os usuários de Porto Alegre podem comparecer ao local para fazer a retirada dos medicamentos antes ou depois da data do inventário, desde que não ultrapasse o mês de janeiro. A farmácia atende de segunda a sexta-feira, das 7h às 17h, sem fechar ao meio-dia. METRO POA

Obras. Parada de ônibus da Júlio de Castilhos muda temporariamente

A parada de ônibus da avenida Júlio de Castilhos, localizada em frente à Igreja Universal, mudou de lugar temporariamente no Centro Histórico. Em virtude das obras de novo viaduto, que necessitam de um estreitamento da via, o local de embarque e desembarque dos coletivos foi deslocado uma quadra em direção ao Centro. O abrigo está agora entre as ruas Coronel Vicente e Carlos Chagas, na mesma avenida.

O viaduto que está sendo erguido no local fará a ligação direta da Júlio de Castilhos com a avenida Castelo Branco, em direção à saída de Porto Alegre. Com a obra, a prefeitura poderá eliminar o semáforo localizado na junção da Júlio com a Castelo Branco e a rua da Conceição, junto à rodoviária.

Obra da Copa

A obra integra a matriz de responsabilidades da capital para a Copa do Mundo de 2014. Os trabalhos começaram em 9 de agosto passado e têm prazo de conclusão de 15 meses. O investimento é de R$ 19,3 milhões. METRO POA

Motoristas têm de ficar atentos aos desníveis da pista | CARLOS MACEDO/METRO

Sobraram ruínas e matagal ao redor da avenida | CARLOS MACEDO/METRO

O abandono da av. Dique

Zona norte. Com a remoção dos moradores da região, avenida que serve de atalho ao aeroporto está abandonada, cercada de entulho

Os mais críticos já a batizaram de terra sem dono. Os responsáveis por ela reconhecem que o local sempre foi um dos pontos críticos de Porto Alegre. A avenida Dique já tem destino certo, será a extensão da pista do aeroporto Salgado Filho, mas até que isso aconteça ela está abandonada.

Quem passa pelo local observa que entulhos estão sendo depositados nos arredores. "Como a descarga é feita à noite, ninguém fiscaliza, estão descarregando no leito da avenida que está cheia de crateras", denuncia Gilberto Teixeira, que circula pelo local e já fez até protocolo na prefeitura.

Milhares de veículos circulam por dia no trecho que é usado como via de escape para avenida das Indústrias, aeroporto e BR-116. Para o supervisor de operações do DMLU (Departamento Municipal de Limpeza Urbana), Adelino Lopes Neto, o local recebe a devida atenção. Não é como a coleta regular, mas ele garante que os entulhos estão sendo retirados de tempos em tempos. O problema é que é histórico. "Era uma zona de ocupação irregular, de catadores. Isso era um pouco invisível porque ficava atrás dos tapumes, nos fundos. Com a demolição das casas isso ficou exposto", observa.

Secretário municipal de Gestão, Urbano Schmitt enfatiza que há uma obra que a substituirá em andamento, o prolongamento da avenida Severo Dullius que aguarda licença ambiental. "Temos todo um plano alternativo para ela então não adianta muito investimeto ali", resume.

LETÍCIA BARBIERI
METRO PORTO ALEGRE

Falta de corte deixa grama alta na Redenção

Em meio à grama alta, é um desafio encontrar local adequado para sentar, curtir o sol e o chimarrão na Redenção. De acordo com a Secretaria Municipal de Meio Ambiente, a manutenção que começou ontem será concluída hoje, no entorno do auditóro Araújo Vianna. A secretaria justifica que, no verão, quando há chuvas e temperaturas elevadas, o crescimento da grama é mais rápido do que em outros períodos do ano. | CARLOS MACEDO/METRO

Acessibilidade

Carris já tem 266 ônibus adaptados em circulação

Uma nova frota de 13 ônibus que começa a circular esta semana, em Porto Alegre, está focada na acessibilidade. Agora, dos 377 ônibus da Carris, 226 têm acessibilidade universal.

Para o secretário de Acessibilidade e Inclusão Social, Raul Cohen, esta nova frota é uma demonstração de progresso. "É um avanço para a população porto-alegrense, em especial para as pessoas com deficiência que terão acessos conforme preceitua a acessibilidade universal", destacou o secretário. METRO POA

TRI Escolar. É hora de renovar o cartão

Professores e estudantes que pretendem utilizar o cartão TRI nos ônibus da capital este ano devem fazer a renovação ou solicitação do benefício. A recomendação, para evitar filas, é que as pessoas procurem as entidades representativas com antecedência, para que possam usufruir do benefício de 50% de desconto já nos primeiros dias de aulas.

Os usuários devem fornecer o atestado escolar original ou cópia do comprovante de matrícula 2013 autenticado pela instituição de ensino. A EPTC espera mais de 117 mil renovações. Dúvidas podem ser tiradas pelos telefones 3221-3099 e 3221-5699 ou no site www.tripoa.com.br. METRO POA

Onde encaminhar

- **Estudantes (médio, fundamental, técnico e pré-vestibulares).** Av. Alberto Bins, 320, ou Assis Brasil, 3.312.
- **Estudantes universitários.** DCE da instituição e UEE, Mercado Público, 2º andar.
- **Professores estaduais.** Cpers, Alberto Bins, 480.
- **Professores municipais.** Atempa, praça Osvaldo Cruz, 15, sala 1108 e 1103

Farra das horas extras derruba diretor do TSE

Demitido. Alcides Diniz teria autorizado pagamento de R$ 3,8 milhões a 567 servidores que ficaram depois do expediente durante período eleitoral. Uma sindicância foi aberta

O secretário-geral do TSE (Tribunal Superior Eleitoral), Alcides Diniz, foi demitido ontem depois de ter autorizado o pagamento de R$ 3,8 milhões em horas extras a 567 servidores em novembro, durante o período eleitoral. A denúncia foi revelada pelo "O Estado de S. Paulo".

O valor do benefício pago aos funcionários do TSE que ficaram depois do expediente supera o salário dos ministros do STF (Supremo Tribunal Federal), que é de R$ 26.723,13. As horas extras ficaram entre R$ 26.778,81 e R$ 64.036,74.

O pagamento não é ilegal, mas precisa de uma assinatura do secretário-geral do TSE para ser liberado. O valor do benefício equivale a metade de um dia trabalhado, se for dia útil ou sábado, e o dobro, caso seja domingo ou feriado. Para dobrar o salário, seriam necessárias 116 horas extras em dias úteis num mês ou 88 horas extras aos domingos e feriados, segundo os cálculos do "Estadão".

Alcides Diniz era secretário-geral do STF, mas assumiu o novo cargo em abril do ano passado. É considerado homem de confiança da ministra Carmem Lúcia, presidente do TSE.

A secretária de Controle Interno e Auditoria do TSE, Mary Ellen Gleason Gomide Madruga, também foi exonerada. Ela integra a lista dos funcionários que teriam recebido mais de R$ 26 mil em horas extras.

O TSE abrirá sindicância para apurar caso a caso e poderá determinar a devolução dos valores pagos indevidamente.

METRO BRASÍLIA

Alcides Diniz era homem de confiança da presidente do TSE | GIL FERREIRA/STF

Acusado de matar grávida era foragido

Apontado como um dos dois homens que mataram a secretária Daniela Nogueira Oliveira, 25 anos, em uma tentativa de assalto na terça-feira passada, em São Paulo, Alex Alcântara de Arruda, 22 anos, era foragido da Justiça e já havia sido preso duas vezes desde novembro.

Em março de 2011, Arruda foi condenado a um ano e nove meses de prisão em regime semiaberto, por tentativa de roubo. Ele podia sair da cadeia durante o dia, mas tinha que voltar para dormir. No entanto, em setembro de 2011, antes de cumprir totalmente a pena, fugiu.

Mesmo sendo foragido, dois meses depois a Justiça concedeu a ele direito de liberdade condicional. Em 28 de novembro do ano passado, foi detido durante uma abordagem de rotina da PM. Em sua ficha criminal ainda constava que ele era foragido. No dia 11 de dezembro foi detido novamente em uma moto sem placas. Em ambas as vezes, acabou sendo liberado.

Em nota, a SSP (Secretaria de Segurança Pública) confirmou as duas prisões de Arruda, e afirma que o acusado foi liberado por ordem da Justiça, que informou que não havia pendências.

O bebê de Daniela já teve alta. Ontem, moradores colocaram flores e um cartaz pedindo paz, no local onde a secretária morreu, no Campo Limpo. METRO

Moradores colocaram flores no local do crime | MARCOS BEZERRA/FUTURA PRESS

Contador de Cachoeira se entrega à Polícia Federal

Após quase um ano foragido, o contador Geovani Pereira da Silva se entregou ontem à PF (Polícia Federal) de Anápolis (GO), cidade a 60 km de Goiânia. Ele é considerado peça-chave das investigações da Operação Monte Carlo que, em fevereiro do ano passado, desvendou uma quadrilha que corrompia agentes públicos, empresários e políticos para favorecer os jogos ilegais.

Geovani trabalharia na contabilidade do esquema comandado pelo bicheiro Carlinhos Cachoeira e teria informações sobre o destino do dinheiro arrecadado e como os recursos foram administrados.

O contador era o único dos 35 acusados que não havia sido preso e chegou a ter o nome colocado no Sistema de Procurados e Impedidos da PF. Em dezembro do ano passado, ele foi condenado pela Justiça Federal de Goiás pelos crimes de corrupção e formação de quadrilha. A pena estipulada é de 13 anos e 3 meses de prisão.

O advogado de defesa de Geovani Pereira da Silva argumenta que ele demorou a se entregar porque sofre de problemas de saúde, toma remédios contra depressão e insônia. Ele estava escondido numa chácara.

A PF suspeita que o contador tenha continuado a trabalhar mesmo foragido. A função dele seria fazer o pagamento dos advogados dos acusados - todos hoje em liberdade.

Geovani foi levado à PF em Goiânia e deve cumprir pena na penitenciária de Aparecida de Goiânia.

METRO BRASÍLIA

Geovani Pereira da Silva tentará um habeas corpus | DIVULGAÇÃO/PF

Energia. Aneel fará revisão até o fim do mês para reduzir a conta de luz

A diretoria da Aneel (Agência Nacional de Energia Elétrica) vai votar até o fim deste mês a revisão extraordinária das tarifas das distribuidoras que levará a uma redução média de 20% das contas de luz. Segundo o diretor-geral da agência, Nelson Hubner, a redução das tarifas prometida pelo governo federal entrará em vigor em 5 de fevereiro, como está previsto no cronograma oficial da Aneel.

Com seis vetos, a presidente Dilma Rousseff sancionou ontem a lei que prorroga as concessões do setor elétrico e dá condições para a redução nas tarifas de energia. Dois deles previam a imposição de padrões de saúde e segurança para as empresas que aderissem às novas regras. A presidente vetou também o dispositivo que permitia a devolução da Taxa de Fiscalização de Serviços de Energia Elétrica aos empreendedores.

Dilma sancionou lei que permite corte nas tarifas | WILSON DIAS/ABR

O plano do governo foi aceito por todas as concessionárias atingidas pela medida, com exceção de usinas hidrelétricas administradas pela Cesp, Cemig e Copel. A não adesão das empresas e o uso intensivo das usinas termelétricas limitam a redução prometida pelo governo federal.

Para alcançar os 20% de redução tarifária, o Tesouro ainda terá de fazer aportes adicionais, além dos R$ 3,3 bilhões anuais previstos inicialmente. "Falta ainda o Tesouro informar o tamanho do aporte", afirmou Hubner. METRO COM AGÊNCIAS

Cotações

Dólar	- 0,14%	(R$ 2,03)
Euro	+ 0,06%	(R$ 2,71)
Bovespa	+ 0,95%	(62.080 pts)
Selic		(7,25%)
Salário mínimo		(R$ 678)

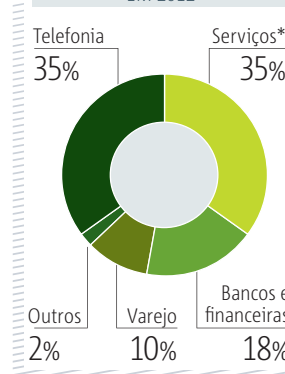
Tentativas de fraude batem recorde em 2012

Segurança. Mais de 2 milhões de tentativas foram registradas pela Serasa em 2012. Um consumidor é vítima a cada 14,8 segundos

A cada 14,8 segundos um consumidor brasileiro é vítima da tentativa de fraude conhecida como roubo de identidade, em que dados pessoais são usados por criminosos para obter crédito. Segundo levantamento feito pela Serasa Experian, foram registradas 2,14 milhões de tentativas de fraudes no ano passado, número recorde desde 2010, quando a medição começou.

O volume representa um aumento de 9,2% em relação ao ano anterior. Em 2011, houve 1,96 milhão de registros e, em 2010, 1,87 milhão.

FONTE: SERASA EXPERIAN *INCLUI SEGURADORAS, CONSTRUTORAS, IMOBILIÁRIAS E SERVIÇOS EM GERAL (PACOTES TURÍSTICOS, SALÕES DE BELEZA ETC.)

O setor de telefonia assumiu a liderança em 2012 com 749.213 casos de tentativas de fraude – 35% do total de registros. Em 2011, esse índice foi de 26%. Um dos principais golpes é a compra de celulares com documentos falsos ou roubados.

O setor de serviços, que liderou o ranking nos anos anteriores com 34% do total de golpes em 2011 e 31% em 2010, ficou próximo, também a 35% dos casos em 2012.

Já as tentativas de fraude em bancos sofreram queda, de 26% do total em 2011 para 18% no ano passado. O motivo apontado é a redução na procura de crédito e o crescimento da telefonia e serviços.

A popularização da internet e das mídias sociais é apontada como um fator para o aumento dos golpes. É comum as pessoas fornecerem seus dados pessoais sem verificar a idoneidade dos sites.

O risco é maior para quem tiver seus documentos roubados. Com apenas um RG ou um CPF nas mãos de golpistas, dobra o risco de ser vítima de uma fraude. METRO

Dicas de segurança

1. Não fornecer seus dados pessoais para pessoas estranhas
2. Não fornecer ou confirmar suas informações pessoais ou número de documentos pelo telefone
3. Não perder de vista seus documentos quando solicitados para ingresso em determinados ambientes ou negócios
4. Não informar os números dos seus documentos quando preencher cupons em sorteios ou promoções
5. Não fazer cadastros em sites que não sejam de confiança e manter atualizado o antivírus do seu computador
6. Cuidado com dados nas redes sociais que possam ajudar golpistas a se passarem por você

Celular

Aviso para ligação com nono dígito acaba hoje

A partir de hoje, quem esquecer de acrescentar o nono dígito para ligar para celulares com DDD 11 não contará mais com o aviso automático sobre a inclusão do 9 à frente do número antigo.

O fim do aviso está previsto no cronograma de adoção do dígito extra, que passou passou a vigorar em 29 de julho de 2012. Segundo a Anatel (Agência Nacional de Telecomunicações), a mudança afetou 34 milhões de linhas e elevou as combinações numéricas para celulares de 44 milhões para 90 milhões de números. METRO

Abono salarial

Ministério notifica 2 milhões que não sacaram benefício

Os trabalhadores com direito a receber o abono salarial e que ainda não sacaram o benefício começam a receber este mês correspondência do Ministério do Trabalho e Emprego. O governo alertará para que se dirijam a uma agência da Caixa, no caso do PIS, ou do Banco do Brasil, no caso do Pasep, para efetuar o saque no valor de R$ 678,00.

O abono salarial referente ao exercício 2012/2013 ainda não foi sacado por mais de 1,9 milhão de trabalhadores, de acordo com balanço apresentado até dezembro 2012. METRO

Taxa de juros fecha o ano no menor nível desde 1995

As taxas de juros das operações de crédito voltaram a cair entre novembro e dezembro do ano passado. De acordo com pesquisa da Anefac (Associação Nacional dos Executivos de Finanças), divulgada ontem, a taxa média de juro para pessoa física passou de 5,63% para 5,44% ao mês, em dezembro, após registrar alta no mês anterior. Com o resultado, fechou 2012 com a menor taxa média da série histórica, iniciada em 1995

CONFIRA Taxas cobradas ao mês

LINHA DE CRÉDITO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
JUROS DO COMÉRCIO	4,30%	4,06%
CARTÃO DE CRÉDITO	9,37%	9,37%
CHEQUE ESPECIAL	7,92%	7,82%
FINANCIAMENTO DE CARRO*	1,64%	1,52%
EMPRÉSTIMO PESSOAL (bancos)	3,14%	2,93%
EMPRÉSTIMO PESSOAL (financeiras)	7,42%	6,69%
TAXA MÉDIA	**5,63%**	**5,44%**

FONTE: ANEFAC *CDC (BANCOS)

Das seis linhas de crédito pesquisadas pela entidade, apenas o rotativo do cartão de crédito manteve a taxa inalterada. A maior queda foi verificada no financiamento para a compra de veículos. As taxas de juros da modalidade passaram de 1,64% para 1,52% ao mês.

De acordo com o coordenador de estudos econômicos da entidade, Miguel José Ribeiro de Oliveira, a expectativa de que as taxas de juros voltem a ser reduzidas nos próximos meses por conta da melhora da economia, pela maior competição no sistema financeiro após os bancos públicos promoverem reduções em suas taxas de juros, bem como com a expectativa de redução dos índices de inadimplência. METRO

Mercado prevê Selic estável nesta semana

Os economistas do mercado financeiro preveem que os juros básicos da economia, atualmente em 7,25% ao ano, na mínima histórica, serão novamente mantidos neste patamar na primeira reunião do Comitê de Política Monetária do BC (Banco Central) deste ano, que acontece terça e quarta-feiras (15 e 16 de janeiro). Segundo a pesquisa semanal do BC, divulgada ontem, o mercado espera ainda que os juros encerrem 2013 no patamar atual, de 7,25% ao ano.

A projeção do mercado para a inflação em 2013 subiu pela segunda semana consecutiva. A previsão para o IPCA (Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo) saiu de 5,49% para 5,53%. Há um mês, a projeção era de 5,42%. METRO

QUANTO VALE SER LEGAL?

NOVO PREÇO MÍNIMO DE CIGARROS R$3,50

É LEI:

NINGUÉM PODE COMPRAR OU VENDER CIGARROS ABAIXO DE R$3,50.

COMBATA ESTA ILEGALIDADE.

ARTIGO 20 DA LEI 12.546/2011 E ARTIGO 7º DO DECRETO 7.555/2011.

Venezuela. Brasil pede eleição caso Chávez morra

O governo brasileiro conversou diretamente com o vice-presidente venezuelano sobre o futuro do país vizinho sem Hugo Chávez. Segundo a agência Reuters, as autoridades do Brasil pediram que Nicolas Maduro realize eleições o quanto antes, caso o líder bolivariano morra.

Chávez segue internado em Cuba. Na noite de domingo, um porta-voz informou que ele estava se recuperando "favoravelmente" de uma infecção pulmonar. Chavistas e oposição marcaram protestos para o próximo dia 23. METRO

Nova York em emergência por epidemia de gripe

Em Boston, centenas de pessoas procuraram a imunização | BRIAN SNYDER/REUTERS

Alerta. Vírus já matou 60 adultos e 20 crianças nos Estados Unidos

Os Estados Unidos enfrentam a pior epidemia de gripe dos últimos quatro anos. Dos 50 Estados norte-americanos, apenas três (Califórnia, Havaí e Mississippi) não estão passando pelo problema. Em Nova York, o governador Andrew Cuomo decretou estado de emergência, e liberou as farmácias para aplicarem vacinas em menores de 18 anos.

A epidemia, provocada pela gripe comum, já matou 60 adultos e 20 crianças no país. A previsão das autoridades de saúde é que a circulação do vírus diminua a partir de março, quando as temperaturas ficam mais amenas.

Ainda assim, não há proibição para quem está com viagem marcada aos EUA nos próximos dias. O Ministério da Saúde apenas editou algumas recomendações a quem for viajar. A orientação é procurar a vacina contra a gripe comum, disponível no Brasil, em clínicas particulares.

Quem buscar a dose deve ficar atento à validade, pois a imunização só vale para o período para o qual foi desenvolvida. A vacina demora ao menos duas semanas para fazer efeito. METRO

Família real

Bebê de Kate nascerá em julho

O filho de Kate Middleton com o príncipe William deve nascer em julho, informou o palácio de St. James. No comunicado, que visa encerrar as especulações, a Coroa também disse que a Kate está melhor de saúde. METRO

Itália

Ruby escapa de depoimento

O julgamento do ex-premiê Silvio Berlusconi em um caso de prostituição de menores seguirá sem o depoimento de Karima El Mahroug, a Ruby. A decisão foi um acordo entre acusação e defesa. METRO

Cuba . Nova lei migratória entra em vigor na ilha

A nova lei migratória de Cuba, que reduz os trâmites para quem pretende sair da ilha, entrou em vigor ontem. Desde as primeiras horas da manhã, dezenas de pessoas se aglomeravam em frente às agências de viagem e aos escritórios do Departamento de Imigração.

Mulher com o passaporte cubano, na sexta passada | ENRIQUE DE LA OSA/REUTERS

A flexibilização da regra, uma antiga demanda dos cubanos, permite que eles viajem sem necessidade de apresentar uma autorização do governo. Agora, os interessados devem apenas mostrar o passaporte, o visto exigido pelo país de destino e uma passagem.

A lei, no entanto, ainda é mais rígida com médicos e atletas, por exemplo, pessoas consideradas pelo governo de Havana como "cérebros" do país.

Por conta disso, muitos dissidentes temem que não consigam deixar a ilha. A blogueira Yoani Sánchez é uma delas. Pelo Twitter, ela disse que só vai acreditar quando estiver no avião. METRO

Hindus fazem ritual de purificação no Ganges

Começou ontem, nas águas do rio indiano Ganges, o ritual do Kumbh Mela. Pelos próximos dois meses, milhões de hindus vão se banhar no rio, para lavar seus pecados desta e de vidas passadas. O evento reúne, em média, 110 milhões de seguidores e é considerado a maior aglomeração popular do mundo. Apenas ontem, 5 milhões de pessoas fizeram o ritual. | AHMAD MASOOD/REUTERS

Insurgentes avançam pelo centro do Mali

Antigo exemplo de democracia no oeste da África, o Mali mergulhou em um conflito que está sacudindo a Europa. Ontem, à despeito dos bombardeios do Exército francês (que interviu na região ao longo do fim de semana), radicais islâmicos retomaram o controle de uma importante cidade. Eles também ameaçaram atingir "o coração da França".

A cidade alvo de disputa é Diabaly, a 400 quilômetros da capital Bamaco. "Eles tomaram Diabaly após uma intensa batalha do Exército malinês, que não conseguiu manter seu domínio" disse o ministro da Defesa da França, Jean-Yves Le Drian. - "Há uma situação complicada no oeste, onde estamos encontrando grupos fortemente armados", reconheceu.

Le Drian afirmou, no entanto, que espera concluir a ofensiva militar dentro de algumas semanas. O governo francês anunciou o envio de 2,5 mil soldados para a região. O Mali é um ex-colônia francesa e há ao menos 6 mil cidadãos da França vivendo no país (saiba mais abaixo).

O ministro de Relações Exteriores da França, Laurent Fabius, disse que seu país "não está sozinho nessa missão". Grã-Bretanha, Estados Unidos, Bélgica, Dinamarca e Alemanha estão colaborando com transporte e apoio logístico. Nenhum deles, porém, quer transformar o Mali em um novo Afeganistão.

Mais cedo, extremistas prometeram revidar os bombardeios franceses, segundo a agência AFP. "A França atacou o Islã. Então, nós atacaremos o coração da França", disse um porta-voz da jihad. METRO

Tropas francesas em um quartel da capital Bamaco | JOE PENNEY/REUTERS

É hora de mudar

Organização. Trocar de casa exige cuidados com o transporte da mobília e utensílios domésticos. Aprenda como embalá-los

Organização é fundamental para que nada seja perdido no caminho da mudança | IMAGE SOURCE/SIMON POTTER/FOLHAPRESS

Mudar de casa não é das tarefas mais fáceis. Além de todo o transtorno com embalagens, você ainda precisa se desapegar de certas coisas. A coordenadora de Recursos Humanos, Izilda Cardoso, sabe bem o que é isso. Atualmente, ela se prepara para deixar o apartamento onde morou durante 21 anos.

"Quando você começa a embalar os objetos como quadros e porta-retrato, a casa deixa de ter a sua 'roupagem' e parece que você está em um local desconhecido. É como colocar uma roupa que não é sua e que ficou muito estranha", resume.

Durante uma mudança existem basicamente cinco tipos de materiais para embalar: roupas e artigos de cama, mesa e banho; itens de cozinha resistentes como panelas e plástico; papeis e livros; louças e copos e objetos de decoração.

"A parte mais difícil é a cozinha. Tem muita coisa de quebrar e precisa ser embalado com muito cuidado para não perdermos objetos valiosos. Não em termos de dinheiro, mas sim de valor sentimental", ensina Izilda.

Apesar de saber a lição de cor e salteado, ela acabou perdendo algumas coisas em meio à bagunça. "Roupas de crianças, deixe todas as estações do ano e identifique a caixa, pois criança suja muita roupa. Estou com uma caixa perdida e não encontro de jeito nenhum".

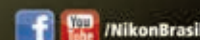
Com propriedade de causa, Izilda dá outra dica: "jamais deixe outra pessoa embalar suas roupas. Desta forma é possível priorizar o que será usado no trabalho e no fim de semana, por exemplo. Caso contrário você só vai achar o que procura quando desmontar tudo de novo e isso leva tempo".

Fora isso, o morador ainda precisa praticar o desapego, uma das coisas mais difíceis em uma mudança. "Vivemos uma história ali, então é difícil sair assim, sem sentir nada. Fora que o desconhecido gera medo. Não sabemos quem serão os novos vizinhos, como será na nova casa. Em resumo, é uma loucura, mas sabemos que estamos mudando para melhor", finaliza a coordenadora de RH.

METRO E BAND

Dica

"Todas as caixas devem ser identificadas para sabermos a que cômodo pertence e se é frágil ou não."

ZILDA CARDOSO, COORDENADORA DE RECURSOS HUMANOS

Ser adulto tem idade certa

Crianças. Amadurecimento precoce pode acarretar problemas no desenvolvimento

As crianças do século 21 estão cada vez mais precoces. Hoje, elas participam do "universo dos adultos" constantemente, o que as faz entender que devem agir e se comportar do mesmo modo que eles, sem se preocupar com a bagagem cultural e as experiências já vividas por uma pessoa mais velha.

Mas será que pular etapas da vida pode acarretar consequências negativas no desenvolvimento de uma pessoa?

Roselake Leiros, especializada em desenvolvimento humano, afirma que sim. "Apesar do desenvolvimento precoce às vezes parecer engraçado ou admirável em alguns aspectos, não viver a infância plenamente afasta a criança de sua essência e a torna um adulto sem inocência, leveza, equilíbrio, tolerância, entre outras marcas na personalidade. Isto pode ocasionar problemas sérios de comportamento e relacionamento na fase adulta. Cada etapa da vida possui seus encantos e nós precisamos vivê-las e aprender com cada uma em particular", diz a consultora.

A infância é a etapa da despreocupação, das brincadeiras, da inocência, da espontaneidade, do aprendizado dos limites, por isso não pode ser ignorada.

Para evitar que os filhos deixem de viver essa fase mais encantadora da vida é preciso que os pais estejam sempre atentos aos seus comportamentos e saibam como fazê-los se interessar pelo universo infantil.

Confira a seguir algumas dicas listadas por Roselake que vão ajudar a lidar com essa juventude prematura. METRO E BAND

Importante!

Diversão

Brinquedos e atividades lúdicas devem fazer parte da rotina das crianças. É por meio da brincadeira que os pequenos se desenvolvem e estimulam a criatividade.

Explicar motivos pelos quais as crianças não podem participar de toda a rotina dos adultos é fundamental para o desenvolvimento harmonioso delas

FOTOS: IMAGE SOURCE / FOLHAPRESS

Para lidar com os pequenos

1 Limites

Colocar alguns limites de forma assertiva também é importante, ou seja, é preciso pontuar quando e como as crianças podem interagir com os assuntos de adultos. Não se trata de impedi-la, ou proibi-la de interagir com o mundo à sua volta, mas de ensinar a ela que existem coisas para cada idade. Lembre-se sempre, as crianças desta geração precisam entender as coisas, portanto, explique porque isso é importante, e não subestime a capacidade de compreensão delas METRO

2 Equilíbrio

É imprescindível estabelecer um equilíbrio na vida da criança, ou seja, mesclar suas atividades diversificando-as, de forma a atender a necessidade de desenvolvimento nos mais variados contextos da vida. Procure reservar sempre um momento para estar com elas nas suas atividades, aproveitando para falar de você e incentivá-las a contar também suas experiências. METRO

3 Direcionar

Pais e outros adultos que convivem com crianças precisam compreender que estão na liderança quando estão com elas. Devem, então, ser uma referência positiva. O adulto que compartilha do universo da criança, tem a responsabilidade de limitar e direcionar as coisas. Colocar os limites sem sugerir a direção a seguir não ajuda a criança a crescer. Compartilhar, limitar, equilibrar e direcionar é um conjunto de ações que devem acontecer simultânea e permanentemente. METRO

4 Compartilhar

É importante que as crianças sintam que os pais e adultos que convivem com elas também se interessam pelo seu universo. Elas têm necessidade da companhia dos adultos e se eles não estão com elas em seu universo infantil, elas tendem a buscá-los no universo dos adultos. Portanto, reserve sempre um tempinho para estar com elas nas suas brincadeiras e atividades demonstrando interesse sincero, apreciando suas habilidades, compartilhando suas experiências desta fase e busque também ampliar seu leque de opções com a sugestão de outras brincadeiras e atividades compatíveis com a fase delas. METRO

A volta da vizinha

Comédia. Deborah Finocchiaro volta ao cartaz na CCMQ com Pois é, Vizinha'

Em cartaz há 20 anos, o monólogo "Pois é, Vizinha", protagonizado pela atriz Deborah Finocchiaro, já entrou para a relação de peças gaúchas que desafiam o tempo.

Sucesso de público não apenas no Rio Grande do Sul – a peça já visitou praticamente todos os estados brasileiros –, o espetáculo é um adaptação da propria Deborah para o o texto "Una Donna Sola", dos italianos de Franca Rame e Dario Fo (Prêmio Nobel de literatura 1997).

A trama é simples, mas bem engenhosa. Tudo gira em torno de Maria, uma dona de casa trancafiada em casa pelo marido "gauchão" e obrigada a suportar um cotidiano patético. Seu único momento de felicidade é o desabafo com a vizinha do prédio em frente, com quem só se comunica pela janela.

As apresentações vão de hoje a quinta-feira, às 21h, no Teatro Bruno Kiefer da CCMQ (r. dos Andradas, 736 - tel. 3221-7147). R$ 20.

METRO POA

Deborah Finocchiaro como a dona de casa, personagem marcante da dramaturgia gaúcha | MARCIA ROSA/DIVULGAÇÃO

Leonardo Barison é o padre Landell de Moura | DIVULGAÇÃO

Drama. A história de um padre idealista

O padre gaúcho Robert Landell de Moura (1861-1928) assina uma das páginas mais importantes da história mundial: foi ele quem realizou a primeira transmissão da voz humana através de ondas eletro-magnéticas. Apesar de patentear seus inventos no Brasil e Estados Unidos, ele não obteve reconhecimento e apoio financeiro para desenvolver suas pesquisas em nosso país.

Essa história virou um roteiro para teatro assinado pelo dramaturgo Hercules Grecco (1940-2007) e que só no ano passado ganhou os palcos, sob a direção do premiado Camilo de Lélis. Na peça, o diretor explora ainda outra característica de Landell, que era dotado de poderes paranormais.

O espetáculo narra a trajetória de Landell, desde a juventude – quando Lulu, uma prostituta de luxo, se apaixona por ele – até o final de sua vida, quando ele tem uma revelação fantástica sobre sua missão espiritual e científica. No elenco principal estão Leonardo Barison e Renata de Lélis.

As apresentações vão de hoje a quinta-feira, às 21h, no Teatro de Câmara (rua da República, 575 – tel: 3289.8093), dentro do Porto Verão Alegre. R$ 25.

METRO POA

Clássico de Tchekov no Museu do Trabalho

Escrita no final do século 19 por Anton Tchekov, a peça "A Gaivota" explora um período de deterioração da sociedade russa. O texto foi escolhido para a formatura de mais uma turma de atores da Casa de Teatro de Porto Alegre e estreia hoje, às 21h, no Museu do Trabalho (rua dos Andradas, 230). A temporada vai até 31 de janeiro, de terças a quintas-feiras. | DIVULGAÇÃO

Carnaval

Venda de ingressos começa no dia 21

Os ingressos para o Carnaval de Porto Alegre serão vendidos nos dias 21 e 22 de janeiro na Usina do Gasômetro (av. Pres João Goulart, 551). Para os desfiles das escolas do Grupo Especial (dias 8 e 9 de fevereiro) e Desfile das Campeãs (dia 16) o valor será de R$ 10. Para os desfiles dos grupo Intermediário e de Acesso (dias 10 e 11) a entrada será gratuita. A venda é limitada a seis ingressos por pessoa.

METRO POA

De volta. Dez (Quase) Amores com novo elenco

As atrizes Carla Gasperin e Paula Taitelbaum são os novos rostos da comédia "Dez (Quase) Amores", outra atração do Porto Verão Alegre nesta semana. Baseada no livro de Claudia Tajes e com direção de Bob Bahlis, a história acompanha as desventuras de uma jovem mulher às voltas com o sexo masculino.

Apresentações de hoje a quinta, às 21h, na Sala Álvaro Moreyra (av. Erico Verissimo, 307). R$ 25.

METRO POA

Teatro

Reflexão

"Isaías in Tese", do grupo Depósito de Teatro, propõe uma reflexão sobre a situação os imigrantes: suas dificuldades, esperanças, incertezas e adaptação ao sul do Brasil. Apresentações de hoje a quinta-feira, às 21h, no Teatro de Arena (Altos do Viaduto da Borges).

Os brasileiros no tempo da piada

Monólogo. André Damasceno leva o seu espetáculo de humor ao palco do Theatro São Pedro. Temporada vai até o final de janeiro, com apresentações nas terças e quartas

O humorista André Damasceno repete a dose de 2012 e volta hoje ao palco do Theatro São Pedro, dentro da programação do Porto Verão Alegre.

Pioneiro na arte do stand-up, o ex-engenheiro civil que trocou as aulas de matemática de cursinho pelos palcos está prestes a completar três décadas de carreira. "Meu espetáculo é basicamente o mesmo, o que muda são os fatos, a realidade brasileira", diz o artista.

Ele até já perdeu a conta, mas acredita que em todos estes anos criou mais de 120 tipos, entre imitações e personagens originais. "O Lula nunca sai do repertório. Agora, por exemplo, com as novas denúncias, a imitação ganha outra teor", explica o humorista, que encarna o ex-presidente desde 1993.

Nesta nova temporada, além de Lula, Silvio Santos, Pelé e outras personalidades nacionais e locais, entram no programa um jogador de futebol deslumbrado (o Flavinho) e o jornalista Marcelo Rezende, da Record.

Também não pode ficar de fora o Magro do Bonfá, seu primeiro personagem, que abriu as portas de Damasceno para a Escolhinha do Professor Raimundo no anos 1990 e lhe garantiu o reconhecimento nacional. METRO POA

A temporada

No Theatro São Pedro
Terças e quartas-feiras, às 21h
De 15 a 30 de janeiro
Ingressos a R$ 20 (antecipados) e R$ 25 (na hora), com desconto para estudantes e idosos.
Tel.: 3227-5100

André Damasceno na pele do ex-presidente Lula | DIVULGAÇÃO

Encontro

Humor segue na pauta do Sarau Elétrico

O ator Zé Victor Castiel, um dos coordenadores do Porto Verão Alegre, é o convidado de hoje do Sarau Elétrico, para mais uma rodada de leituras sobre o humor. A canja é da cantora Bibiana Petek. No Ocidente (Osvaldo Aranha esquina com João Telles), às 21h. R$ 10. METRO POA

Teatro

Grupo Comédia Urbana assume o palco Hebraica

Os comediantes Rogerio Fernandes, Dudu Weber, Saulo Chielli e Yuri Colesnik se apresentam de hoje a quinta, às 21h, no Teatro Hebraica (João Telles, 508 - tel.: 3012-3855), dentro da mostra de Teatro Comédia. Cada um leva seu stand-up para o palco, interagindo com a plateia. R$ 20. METRO POA

Teatro 2

Monica Martelli volta em março com comédia

Sucesso no Brasil inteiro, o monólogo "Os Homens são de Marte... E é pra lá que eu vou!", da atriz Monica Martelli, retorna ao RS entre os dias 22 e 24 de março, para apresentações no Teatro do Bourbon Country e Teatro Feevale. Os ingressos já estão à venda na bilheteria do Bourbon Country e no site www.ingressorapido.com.br METRO POA

Show

Yamandu Costa faz show solo no StudioClio

O violonista gaúcho Yamandu Costa faz o recital solo "Íntimo" de hoje a quinta, às 21h, no Studio Clio (r. José do Patrocionio, 698 - tel.: 3254-7200). Em clima informal, ele vai mostrar composições de várias épocas, incluindo músicas inéditas. De R$ 120 a R$ 150. METRO POA

DANILO GENTILI

Há um ano e meio no comando do 'Agora É Tarde', na Band, o apresentador faz um balanço da atração, que chegou a 250 edições

"TINHA MEDO DE SER FAKE"

Humorista, escritor, cartunista, repórter e apresentador do "Agora É Tarde", na Band, Danilo Gentili, 33 anos, é múltiplo. Ele falou ao **Metro** sobre a marca de 250 edições do programa e também sobre a participação no filme "Mato Sem Cachorro".

Você buscou alguma forma de se aperfeiçoar como apresentador nesse tempo?
Foi um processo natural. Eu tinha medo de ser "fake". Preferi evoluir junto com o programa do que forçar uma competência que não tenho.

Quais dificuldades você teve para manter a atração durante 250 edições?
Desde quando estreou [junho de 2011], ela só ganha espaço. A maior dificuldade de um programa diário é manter a qualidade.

Você se vê em talk shows por muito tempo?
Não sei... Hoje mesmo penso em parar com tudo. Mas tem momentos que penso em fazer isso a vida toda.

Você já reclamou da censura imposta por emissoras de TV sobre seus artistas, o que dificulta que eles deem entrevistas em outros canais. Tem esperanças de que isso mude em um futuro próximo?
Preciso dizer que a realidade que vivo no "Agora É Tarde" a esse respeito é muito ousada. Tirando a Globo, todas as emissoras passaram pelo meu sofá este ano e espero que isso amplie.

Os brasileiros continuam levando o humor tão a sério e se ofendendo com piadas?
Alguns, sim. Mas a maioria sabe se divertir. Prova disso é que, mesmo em meio a casos assim, os shows continuam lotados. O público brasileiro é mais inteligente que isso.

Seu livro, "Como Se Tornar o Pior Aluno da Escola", vai virar filme. Pretende atuar nele?
O projeto é do diretor Fabrício Bittar, que comprou de mim os direitos do livro. Eu apenas disse que queria acompanhar de perto o desenvolvimento da história. Todo o resto é com ele. Mas, sobre cinema mesmo, o que posso dizer é que no meio de 2013 estreia "Mato Sem Cachorro", uma comédia de Pedro Amorim na qual participo. Se o público se divertir metade do que eu fazendo o filme, vai ser um dos mais legais de 2013! METRO RIO

A volta de Bruno Mars

“Vim da escola do ‘é melhor que isso soe melhor ao vivo do que no álbum’. Essa será sempre uma boa arma para se ter.”

“Sempre ouvi que minha música era pouco ortodoxa, que estava sempre em todos os lugares. A forma como escrevo e a música que curto é o que me faz assim. ‘Unorthodox Jukebox’ é minha declaração de liberdade.”

“Se festejo muito, é porque não há show no dia seguinte. Quando o show acaba, vou para a cama. Aprendi isso da forma mais difícil. Estar ao vivo na TV com a voz terrível foi uma aula de realidade. Foi embaraçoso. Você não quer desapontar os fãs que ligaram a TV ou compraram ingresso para o seu show.”

BRUNO MARS, 27, CANTOR E COMPOSITOR

Lançamento. Astro pop confessa ao **Metro** ter sofrido bloqueio criativo para criar ‘Unorthodox Jukebox’, seu segundo disco, que já está nas lojas

Relaxado, leve e confiante – é assim que Bruno Mars aparece para falar de seu segundo álbum, “Unorthodox Jukebox”. Mas não é assim que ele se sente o tempo todo. O cantor de 27 anos se viu em maus lençóis quando começou a trabalhar no novo disco, o sucessor de seu bem-sucedido début “Doo-Wops & The Hooligans”, lançado em 2010.

“Passei por um branco criativo – foram dois meses sem qualquer inspiração. Acontece que isso vai se tornando assustador, e tive medo que nunca mais fosse capaz de escrever algo”, diz o cantor, que só sossegou quando as canções começaram a sair. “De repente, aquela parte do meu cérebro havia voltado”, explica ele.

Mars crê que a dificuldade em voltar a escrever canções tem a ver com os meses que passou na turnê de lançamento de seu álbum de estreia. “Essa é uma vida muito repetitiva: viajar e cantar as mesmas músicas uma atrás da outra. Quando você tira tudo isso… Você vem tocando as mesmas notas e agora tenta ensinar novas notas para si.”

“UNORTHODOX JUKEBOX”
BRUNO MARS
WARNER
R$ 30

Apesar do nome do astro ser uma homenagem ao lutador Bruno Sammartino, era a música – e não o esporte – o passatempo preferido de Bruno Mars durante sua infância no Havaí. Tanto seu pai quanto sua mãe eram cantores, o que fez com que ele venha se apresentando diante de plateias desde os 3 anos.

Seus ídolos também datam desse tempo. Ele ainda é fã de Michael Jackson (1958-2009), Freddie Mercury (1946-1991), Prince e Sting – e, sim, seu novo hit, “Locked Out of Heaven”, talvez soe um pouco como o Police, admite ele com um sorrisinho. “Tem uma onda meio oitentista por aí. Não foi nada planejado, mas meu amor por essas progressões de cordas e o som sintetizado das baterias, populares nos anos 1980, ficou muito mais em evidência neste álbum do que no anterior”, diz ele, para quem a década foi uma “era de grandes cantores”. “Hoje é mais a ‘era da programação por computadores’. Mas há beleza nisso também – não sou esnobe a ponto de dizer que não é música.”

É que tudo isso apenas não faz o tipo dele. Mars gosta de quem toca seu instrumento até os dedos começarem a sangrar, tal como Bryan Adams diria. E é assim que ele fez uma carreira para si.

NINA ETTRUP
METRO INTERNACIONAL

Bruno Mars em show para a grife Victoria’s Secret em 2012 | BRYAN BEDDER/GETTY IMAGES

Globo de Ouro vai para Ben Affleck

Hollywood inteira esteve atenta, na noite do último domingo, para a 70ª edição do Globo de Ouro, uma prévia importante do Oscar. Os principais prêmios da noite foram para “Argo” (melhor filme de drama) e “Os Miseráveis” (grande vencedor na categoria musical/comédia). Como sempre, a grande questão, agora, é se esta premiação vai ser capaz de influenciar na corrida em curso do Oscar.

As vitórias para Daniel Day-Lewis por “Lincoln” (melhor ator em drama), Jessica Chastain por “A Hora Mais Escura” (atriz em drama), Michael Haneke por “Amor” (filme estrangeiro) e Anne Hathaway por “Os Miseráveis” (atriz coadjuvante em musical) certamente aumentarão as chances deles em 24 de fevereiro, quando serão anunciados os vencedores do Oscar.

Ben Affleck, que conquistou o prêmio de direção por “Argo”, terá que se contentar com o Globo de Ouro, já que foi deixado de lado nas indicações ao Oscar nesta categoria. Ainda assim, a vitória de seu filme como melhor drama pode ajudar na campanha ao prêmio da Academia.

“Já saí do armário há mil anos (...) Se você tivesse sido uma figura pública desde criancinha, você valorizaria a privacidade.”

JODIE FOSTER, HOMENAGEADA DA NOITE

Quentin Tarantino levou o prêmio de melhor roteiro, e Christoph Waltz ficou com o de ator coadjuvante por “Django Livre”, passando à frente do rouba-cenas Tommy Lee Jones, considerado o favorito nesta categoria ao Oscar por “Lincoln”. Adele também recebeu seu primeiro Globo de Ouro, de melhor canção, por seu trabalho na trilha de “007– Operação Skyfall”. Outros destaques da premiação foram “Amor”, de Michael Haneke, que ficou com o prêmio de filme estrangeiro, e “Valente”, melhor animação.

Já Jodie Foster, que recebeu o prêmio honorário Cecil B. DeMille por seus 47 anos de carreira em Hollywood, usou seu discurso para surpreender a plateia ao falar sobre sua sexualidade de forma mais aberta do que nunca – sem, no entanto, revelar ser lésbica –, além de dar uma bronca na imprensa por continuar a trazer o assunto à tona.

No lado televisivo, a maioria das escolhas se espelhou no último Emmy: “Homeland” foi eleita a melhor série dramática enquanto “Girls” ganhou como série cômica. Os astros de “Homeland”, Damien Lewis e Claire Danes, receberam, respectivamente, o troféu de melhor ator e atriz em drama de TV e atriz Maggie Smith venceu como melhor atriz coadjuvante por “Downton Abbey”.

NED EHRBAR
METRO INTERNACIONAL

Affleck recebeu o Globo de Ouro de melhor diretor | PAUL DRINKWATER/GETTY IMAGES

iPhone está perdendo clientela

Smartphones. Vendas abaixo do esperado teriam feito Apple reduzir a produção

Em mais um sinal de que as coisas não vão lá muito boas para a Apple, a companhia reduziu pedidos de telas LCD e outros componentes do iPhone 5 para o atual trimestre. Segundo o jornal japonês "Nikkei", a medida foi tomada devido à baixa demanda pelo aparelho.

De acordo com a publicação, a empresa norte-americana solicitou que a Japan Display, a Sharp e a sul-coreana LG Display reduzam para cerca de metade o fornecimento de telas LCD, ante plano inicial de cerca de 65 milhões de telas para os três primeiros meses deste ano.

Para analistas, caso a notícia se confirme, será mais um indício da perda de terreno da Apple para companhias asiáticas. METRO

E ainda é caro...

O "Wall Street Journal" fez um levantamento do preço do iPhone 5 desbloqueado, comprado na loja da Apple, sem vínculo com operadora. Veja:

- **EUA:** US$ 649
- **China:** US$ 840
- **Cingapura:** US$ 771
- **Suécia:** US$ 918
- **Itália:** US$ 955
- **Brasil:** não há iPhone 5 disponível sem vínculo com a operadora. Mas o iPhone 4S custa US$ 983 na loja da Apple.

Apple tem perdido terreno para as asiáticas | PETER MACDIARMID/GETTY IMAGES

Os invasores

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- O da sarna é o ácaro
- Principal rio fluminense
- Fazer xixi
- Carência do idoso no asilo
- Estabelecimento onde era ministrado o ensino primário
- Limita; demarca
- Rafael Rabelo, violonista brasileiro
- Agitação; confusão (gír.)
- Ar, em inglês
- Muito ativo
- Preconceituosos com os negros
- Chiclete (?) Banana, grupo de axé
- Mar do (?): banha o Haiti
- Fama; reputação
- Táxi, em inglês
- Enxofre (símbolo)
- Calça elástica
- Contaminação
- Sem validade (fem.)
- Instintiva reação humana à barata
- Closed Caption, recurso de TVs
- Transpiras
- Niki Lauda, ex-piloto de F1
- Sílaba de "último"
- Separa os grãos
- Formar; organizar
- Tipo de hepatite

BANCO 3/air — cab. 4/rebu. 6/canbe. 8/contágio — elaborar.

Soluções

Diretas

Sudoku

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

	3	9	6		5	7	4	
2			7		9			8
8								5
5	9						1	6
4	8						3	7
7								1
6			5		1			9
	1	4	8		6	5	2	

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Espetáculo

Sábado, 11h30, largo Glênio Peres, centro de Porto Alegre. Um contêiner de uma ONG denuncia a pesca ilegal de tubarões, mas não atrai a atenção de ninguém. Um grupo de crianças indígenas canta suas canções de amor à Terra e ninguém as ouve. No entanto, cerca de 50 pessoas rodeiam um círculo crivado de facas à espera que o artista de rua pule e passe por dentro do círculo. Lutar pela preservação da natureza ou cantar o amor à Terra parece que não está nos planos do povo, que prefere o espetáculo. Quanto mais perigoso, melhor.

SÉRGIO BECKER – PORTO ALEGRE, RS

Correção

Devido a um erro de montagem, as palavras cruzadas e o sudoku foram publicados em duplicidade, nos dias 11 e 14 de janeiro.

Metro Pergunta

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metropoa

A UFRGS deu 15 min de tolerância para os vestibulandos do Campus do Vale. Você concorda?

@maicontorely
Boa, acho justo, pois muitas vezes o atraso é devido ao trânsito ou a terceiros...

@DanielDcp29
Acho correto. Com o transporte que temos, às vezes nos atrasamos.

@pouletenemie
Pelo trânsito é válido, vestibulando não tem culpa da má estrutura da cidade.

@jacoliveira
Na minha época não teve isso não. Acho errado. Regra é regra.

@TiagoRigo
Favoreceram os atrasados. Dariam mais 15min ao candidato que não terminou a prova no prazo?

Metro web

Para falar com a redação: **leitor.poa@metrojornal.com.br**
Participe também no Facebook: **www.facebook.com/metrojornal**

Horóscopo

Está escrito nas estrelas — www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4) Este é um bom dia para ficar apenas observando o movimento. Evite fazer comentários e dar opiniões. As situações estão abertas e tudo pode mudar rapidamente.

Touro (21/4 a 20/5) Dia sujeito a pequenas perdas ou desacordos, principalmente na hora de repartir os lucros. Procure jogar limpo e exigir das outras pessoas que façam o mesmo.

Gêmeos (21/5 a 20/6) Evite atalhos e certas ideias que possam criar animosidades com as pessoas. Dia sujeito a represálias e sabotagens por parte de quem se sentir prejudicado.

Câncer (21/6 a 22/7) Excesso de crenças e fixações a respeito de boas possibilidades de se dar bem fazendo tudo exclusivamente do seu jeito. Seja mais maduro e evite prejuízos.

Leão (23/7 a 22/8) Dificuldades para fazer as coisas acontecerem. Possível falta de domínio ou de prestígio perante as pessoas que você precisa influenciar. Espere um pouco.

Virgem (23/8 a 22/9) Não deixe as diferenças entre as pessoas atrapalharem os seus projetos. Você poderá até perceber que é melhor deixar as coisas para depois. Tenha paciência.

Libra (23/9 a 22/10) Desentendimentos no ar. É preciso questionar melhor as causas do que está efetivamente acontecendo antes de se confrontar as pessoas. Evite desgastes.

Escorpião (23/10 a 21/11) Concorrência acirrada e grandes chances de jogo baixo. Prepare-se para enfrentar as situações. Desconfie, não acredite em tudo o que disserem sem conferir.

Sagitário (22/11 a 21/12) Excesso de credulidade nas pessoas pode colocar você em circunstâncias desconfortáveis. Viva os seus sonhos com certas precauções para evitar prejuízos.

Capricórnio (22/12 a 20/1) Mantenha-se firme com os seus valores pessoais e deixe as tempestades alheias passarem até que tudo se acalme. Seja imparcial, evite tomar partido das coisas.

Aquário (21/1 a 19/2) Tenha mais cuidado com os comentários das pessoas, elas podem estar escondendo terceiras intenções. Fique mais alerta e só aposte no que for verdadeiro.

Peixes (20/2 a 20/3) Hoje nem toda a sua compaixão pelas pessoas é capaz de retirá-las de situações de disputas e conflitos. Guarde o seu ombro amigo para quando elas acordarem.

Caminho livre para ter Vargas

Tem jogo. São Paulo reclama de leilão pela contratação de Vargas e desiste de jogador, livre para acertar com o Grêmio

A novela envolvendo o futuro do atacante chileno do Napoli (ITA) Eduardo Vargas ganhou novos contornos ontem. O São Paulo, principal concorrente gremista na disputa pelo atleta, jogou a toalha, alegando não pretender entrar em um leilão.

No Morumbi, o otimismo de que Vargas vestiria as cores do tricolor paulista era grande, mas o Grêmio teria aumentado a proposta de empréstimo e feito o Napoli recuar no momento em que estava próximo de fechar acordo com o São Paulo. Por cerca 1,5 milhões de euros o chileno pode concretizar sua vinda a Porto Alegre.

Proposta gremista agrada

As condições de negócio propostas pelo Grêmio teriam agradado o Napoli. Especula-se que o tricolor gaúcho ofertou um empréstimo de um ano, enquanto os paulistas pretendiam ficar 18 meses com o jogador.

Vargas não conseguiu se destacar no futebol italiano | GIUSEPPE BELLINI/GETTYIMAGES

Em Quito

O Grêmio chegou a Quito, no Equador, no início da tarde de ontem. Após se instalar no hotel, os comandados de Vanderlei Luxemburgo iniciaram um treino regenerativo no campo do Deportivo Quito. Hoje o técnico comandará os primeiros coletivos visando a partida contra a LDU, dia 23.

Amistosos:
- **Dia 16:** Grêmio vs. Independiente del Valle
- **Dia 19: Grêmio vs.** Deportivo Quito

Em entrevista à rádio Bandeirantes, o pai de Eduardo Vargas assegurou que o destino de seu filho será no futebol brasileiro. METRO POA

Rádio

Ipanema terá programação mais esportiva

A entrada de três programas tornará a rádio Ipanema mais esportiva a partir desta semana. As atrações que irão ao ar de segunda à sexta são os já tradicionais Na Geral, às 18h, Esporte Show, às 20h, e 11 Horas Clube, às 11h, estreando na programação. METRO POA

Beira-Rio

Assembleia decidirá futuro da greve

A construtora Andrade Gutierrez fez nova proposta de reajuste salarial aos operários da obra do Beira-Rio. Uma assembleia será realizada hoje para definir o futuro do manifesto. A pedida inicial dos funcionários é de um aumento de 15% no ordenado. METRO POA

Santos

‘Neymar não vai jogar sozinho’, afirma Montillo

Em sua apresentação no Santos, o meia argentino Montillo prometeu que não deixará Neymar jogar sozinho. “Só Neymar e Messi podem ganhar um jogo sozinhos, mas a ideia não é essa. Queremos ajudá-lo [Neymar]”, disse o jogador, que vestirá a camisa 10 do Santos. METRO POA

Opinião

HELIO CASTRONEVES
CASTRONEVES@ METROJORNAL.COM.BR

TESTAR, TESTAR E TESTAR!

Oi, galera, tudo bem por aí? Ontem foi um dia muito especial. O Team Penske se reuniu em Sebring (EUA), onde o Will Power e eu trabalhamos bastante no nosso equipamento para a temporada 2013, principalmente no motor. A Chevrolet fez alguns desenvolvimentos no V6 Turbo e foi muito boa a chance de experimentar essas novidades.

E já que estamos falando em testes, quero contar um pouco como são os bastidores de uma atividade como essa. Eu vivo essa rotina de testes desde 1986, quando ganhei meu primeiro kart. E posso dizer a vocês, de coração: adoro testar! Aquela sensação de chegar cedinho na pista (tão cedinho que a gente acaba meio que “acordando” os passarinhos do lugar), treinar o dia todo e só ir embora de noite é algo tão vital para a carreira de um piloto quanto o ar que respiramos. Exatamente, se você fez as contas chegou à conclusão que já são 27 anos envolvido com isso. “Você não se cansa, não?”, pode ser a pergunta. E a resposta é simples: “Não!” E vou explicar. A vida de um piloto é um desafio só. Esse “casamento” eterno entre piloto e máquina precisa ser reavivado constantemente, como num casamento normal.

Sabe aquele jantarzinho romântico, aquele presente especial, aquela viagem marcante? Pois é, tudo isso ajuda o casamento a sair da rotina, dá um “tchan” especial, não é mesmo? Em automobilismo é mais ou menos a mesma coisa. Se você só entra no carro para a corrida, a coisa acaba entrando numa espécie de rotina, sem que você possa extrair mais dessa “relação”. Então, é no treino que isso acontece. Quanto mais você experimenta o carro, mais íntimo fica dele, mais claras ficam suas reações, mais nítidos ficam os pontos possíveis de desenvolvimento.

E essa dinâmica não envolve só os pilotos. A preparação na fábrica é como se fosse para uma corrida normal, pois as condições do teste precisam ser as melhores possíveis para que o grau de eficiência seja muito elevado. Para esse dia de atividade em Sebring, o trabalho na sede da equipe começou bem antes, com os estabelecimentos das metas e o embarque do material necessário para seguir nesse caminho traçado. No sábado, enquanto muita gente estava descansando, a galera do Team Penske já estava na estrada com aquelas nossas carretas enormes e lindíssimas, transportando o equipamento. No total, são mais de 30 pessoas diretamente envolvidas com o teste. Ou seja, a estrutura que se movimenta é quase como a de uma corrida.

É isso aí. Tudo de bom para vocês, forte abraço a até semana que vem. Vamos que vamos!!!

Helio Castroneves, 37, nasceu em São Paulo e foi criado em Ribeirão Preto. É o piloto brasileiro com mais vitórias na Indy, com 27 conquistas, e venceu três edições da Indy 500 (2001, 2002 e 2009). Disputará em 2013 sua 16ª temporada na categoria e 14ª pelo Team Penske.

Inter. D’alessandro pede relação direta no vestiário

Em sua primeira entrevista em 2013, o meia D’alessandro foi categórico ao afirmar o que quer ver no Internacional nesta temporada: um vestiário blindado.

“Um grupo campeão se faz com honestidade, olho no olho, além de estarmos prontos fisicamente. Nós temos confiança no nosso grupo, que é forte dentro e fora de campo”, garantiu o camisa 10 colorado.

Com a saída de expoentes do vestiário do Inter, como Guiñazu e Bolívar, D’alessandro sabe que agora a braçadeira de capitão pesará mais em seu braço.

“Saíram jogadores importantes. O Guiñazu é um, não é fácil. Ele é um cara que puxa o grupo. Temos que suprir ele e a liderança do Bolívar também. Essa tarefa é para os mais velhos, eu sei”, relata o meia do Inter. METRO POA

> “Um grupo campeão se faz com honestidade, olho no olho, além de estarmos prontos fisicamente. Nós temos confiança no nosso grupo, que é forte dentro e fora de campo.”
>
> D’ALESSANDRO

Seleção Brasileira

Thiago Silva

O zagueiro do Paris Saint--Germain vai desfalcar o Brasil no amistoso contra a Inglaterra, dia 6 de fevereiro, em Londres. Ele teve uma lesão na coxa esquerda e fica parado por, no mínimo, três semanas.

Com salários abaixo da média das demais equipes da Superliga, jogadores do Canoas investem no projeto encabeçado pelo técnico Paulão, o oposto Roberto Minuzzi e o administrador Fábio Senna | LUCAS UEBEL | TXT ASSESSORIA

Canoas resgata o vôlei gaúcho

Conquista. Abraçados ao projeto de reerguer o Canoas, atletas surpreendem na Superliga

Padecendo de investidores há quase meia década, o voleibol gaúcho foi guindado em 2012 e desde então se reestrutura amparado no Canoas, uma equipe que encontrou na doação de seus atletas a razão para o 4º lugar no primeiro turno da Superliga Masculina de vôlei 2012/13.

A curva ascendente se iniciou em abril de 2012, quando a equipe canoense venceu a Superliga B, garantindo o direito de voltar à elite do vôlei brasileiro. Na ocasião, quase todo o elenco jogou gratuitamente. "Para ir aos treinos eu carregava no meu carro sete jogadores", relembra o oposto Roberto Minuzzi, capitão da equipe, que há três anos busca recursos financeiros para alimentar seu sonho de rever o Rio Grande do Sul no mapa do voleibol nacional.

Para realizar seu desejo, Minuzzi, ao lado o administrador Fábio Senna, buscou o aporte da Universidade Unilasalle, que disponibilizou suas dependências para o mando de treinos e jogos, de três empresas privadas e da Prefeitura de Canoas, que arca com todas despesas do clube. "Nós inscrevemos o Canoas para a Superliga B no último dia de prazo. Corremos para o prefeito (de Canoas) Jairo Jorge e pedimos apoio. Ele nos deu", recorda Minuzzi.

> "Vejo um cara como o Gustavo, campeão olímpico, dentro do vestiário se preocupando com o estado do armário, do ventilador."
>
> ROBERTO MINUZZI, JOGADOR DO CANOAS

8
vitórias e três derrotas é a campanha do Canoas no torneio.

Auxílio de amigos

Fábio Senna, gestor do Canoas Vôlei, preferiu não detalhar valores, mas garante que a folha salarial de sua equipe é sem sombra de dúvidas a mais baixa da Superliga. Sem verba para investir, o passado esportivo de Roberto Minuzzi e do técnico Paulão acabaram se tornando o principal atrativo para que outros campeões se juntassem em Canoas.

Apenas na credulidade do projeto que se consolidara, atletas renomados como Gustavo Endres, Jotinha e Enoch foram à Canoas, serem comandados pelo campeão olímpico Paulão, que nesta quinta-feira tem outro grande desafio pela frente: vencer o Sada Cruzeiro pela abertura do segundo turno da Superliga. "O segredo para vencê-los será o mesmo que desenvolvemos desde o ano passado, jogar ponto a ponto, set a set", receita Paulão. METRO POA

> "Há três anos estou bem mal financeiramente, mas o Estado não pode ficar sem uma equipe na Superliga."
>
> ROBERTO MINUZZI

Análise

A vitória do planejamento

Sem dúvida a equipe de Canoas vive um bom e confortável momento, por várias razões. Entre elas a objetividade de suas ações. Me parece muito claro que a equipe está rendendo aquilo para o qual se preparou.

Por razões geográficas e financeiras estamos fora do eixo de boas competições e eventos. Por isso, penso que a estratégia de se carregar muita força nos jogos em Canoas e tentar fazer o máximo em casa é fundamental. Nota-se que a equipe está interessada, e quando as estratégias se transferem para dentro da quadra, temos um maior rendimento.

A equipe está jogando concentrada e focada. Vê-se muito bem que a relação de sacar para se bloquear e defender está definida. A equipe tem bom volume de recepção e por isso seus levantadores estão jogando à vontade. Isto dá volume de ataque.

Gosto também do rendimento geral da equipe, pois num campeonato longo vamos ver no final que a média de rendimento é fundamental para chegar inteiro nas finais.

Técnica e taticamente os próximos jogos vão dizer muito sobre o futuro da equipe. Fico na torcida para que se mantenham neste rendimento. O ginásio do LaSalle tem que ficar pequeno, pois se a equipe mantiver seu trabalho de casa vai se colocar numa posição bastante boa.

Agora em diante veremos se os mais experientes se destacarão, porque nesta hora vale a tranquilidade e confiança. Todos devem se sentir orgulhosos do Canoas.

JORGINHO SCHMIDT
Técnico de vôlei tricampeão da Superliga.

GABRIELA DI BELLA/ARQUIVO/METRO

PAULÃO

Técnico do Canoas desde a conquista da Superliga B

O técnico Paulão, campeão olímpico em 1992, conta os bastidores do Canoas Vôlei, 4º colocado na Superliga

A campanha na Superliga te surpreende?

Surpreende pela classificação, pois estamos enfrentando times bem consolidados. Mas é um projeto de credibilidade, que tem um ano. Vem desde a Superliga B e está começando desta maneira a Superliga.

Qual é a chave para este sucesso?

Um pouco de tudo. A parte executiva, como o prefeito, que comprou a ideia e está superfeliz. A torcida nos preocupava, mas todo mundo vai no jogo e se emociona com a maneira que estamos jogando. Não dá mais para contratar jogadores a peso de ouro, não vejo voleibol assim. Claro que tem que ter investimento, mas temos que fortalecer isso e manter o padrão emocional de comprometimento, que é nosso diferencial para as outras equipes.

Até onde este time pode chegar?

A pretensão é fazer uma equipe ainda mais competitiva. Pretendemos ficar entre os oito e nos classificarmos à próxima fase. O time está muito bem. Cada jogo é um desafio, de fazer o melhor a cada set, a cada ponto. Mesmo com a idade avançada, é impressionante o que este grupo se entrega. Eu não quero fazer perspectivas maiores e almejando isto ou aquilo. Mais importante que investir milhões é fazer uma Superliga bem jogada.

Como tens sentido a receptividade dos canoenses ao time?

Hoje o número de pessoas que estão querendo ingressos é muito grande. Temos sempre ginásios lotados. Então fico feliz.

Como estão os olhares do clubes às categorias de base?

Queremos investir muito forte na questão das escolinhas, na questão de desenvolvimento fisiológico e de preparação física, juntamente com a universidade de Unilasalle. Queremos tornar Canoas uma referência no voleibol feminino e no masculino.

Como vencer os atuais campeões (Sada Cruzeiro) nesta quinta-feira?

Sem se preocupar com os nomes do outro lado. Se eles não fizerem um bom jogo, vamos beliscar. METRO POA